

GOVERNO DE GOIÁS  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

**PROJETO ESPAÇO EDUCATIVO**  
ARQUITETANDO UMA ESCOLA PARA O FUTURO

**PROJETO DE  
SINALIZAÇÃO**

## PROJETO DE SINALIZAÇÃO PARA ESCOLAS ESTADUAIS DE GOIÁS

Maio/2001

Autores:

Arqt. Frederico Bretones Moura

Arqt. Roberto B. G. Carvalho

Av. T-8, 1080, s.207, St. Bueno

CEP 74210-270 Goiânia GO

studioazul@bol.com.br

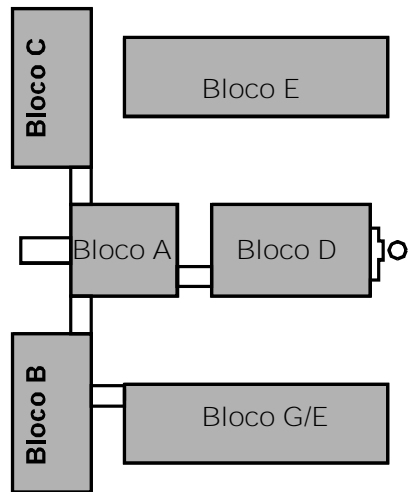
Fone (62) 251-1144 Fax 274-3984



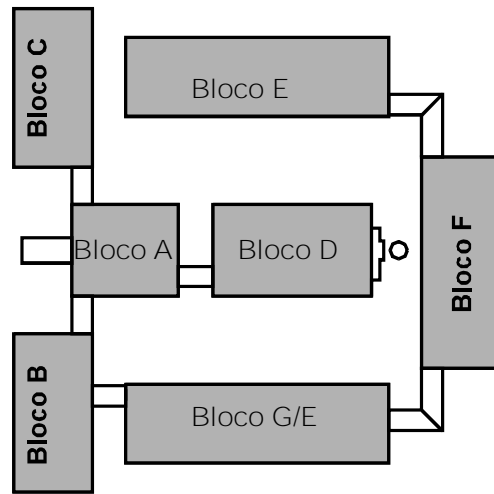
### NOTA

Todo o conteúdo deste  
projeto está disponível em  
arquivo eletrônico.

Para Escolas com  
os seguintes Blocos:



Para Escolas com  
os seguintes Blocos:



E - Placa especial

A - Placa aérea

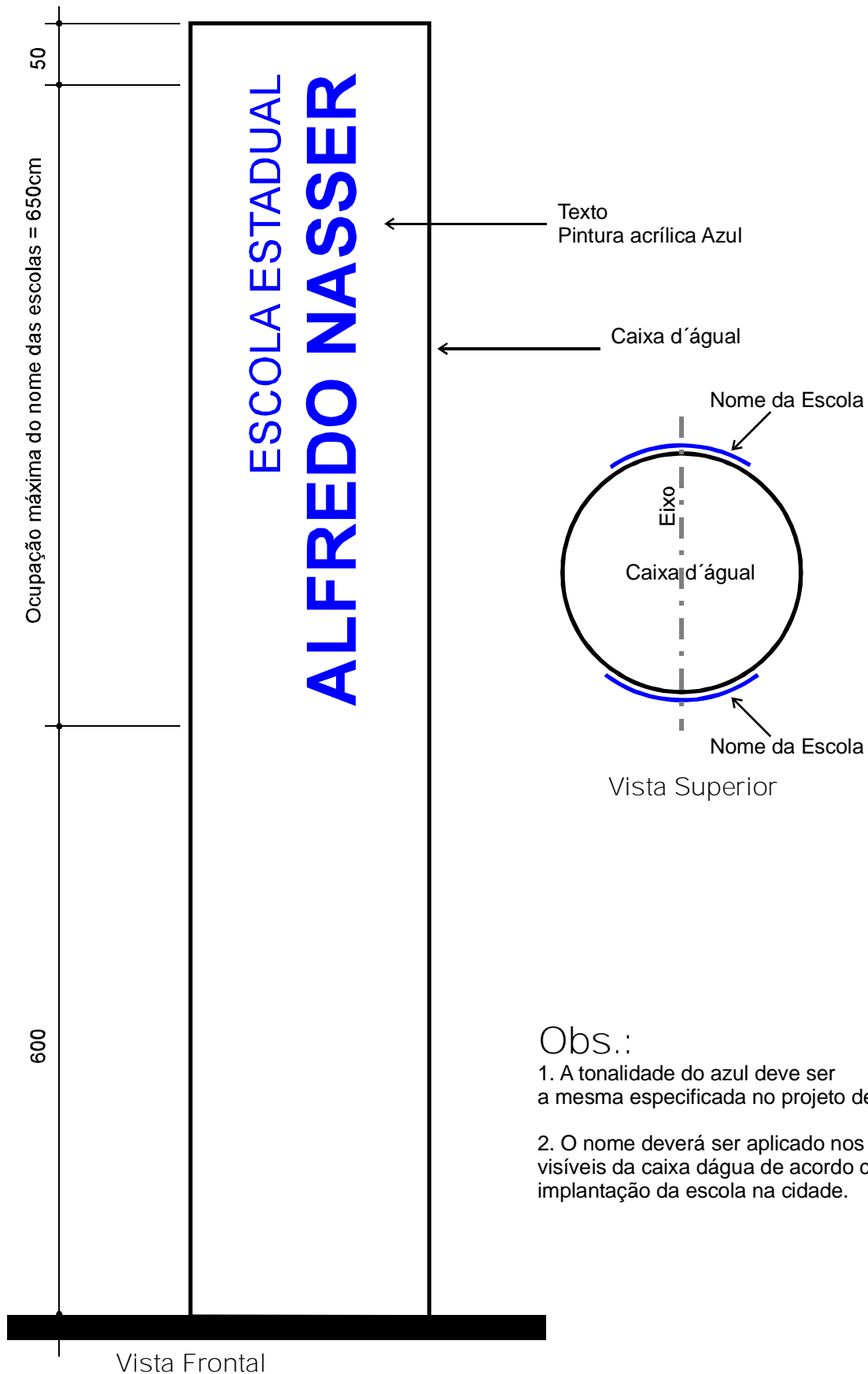
P - Placa de parede

S - Placa de salas administrativas

Identificação na Caixa d'água

# Lay-out

Identificação na caixa d'água  
Sem escala / unid.: Cm



## Obs.:

1. A tonalidade do azul deve ser a mesma especificada no projeto de arquitetura
2. O nome deverá ser aplicado nos lados mais visíveis da caixa d'água de acordo com a implantação da escola na cidade.



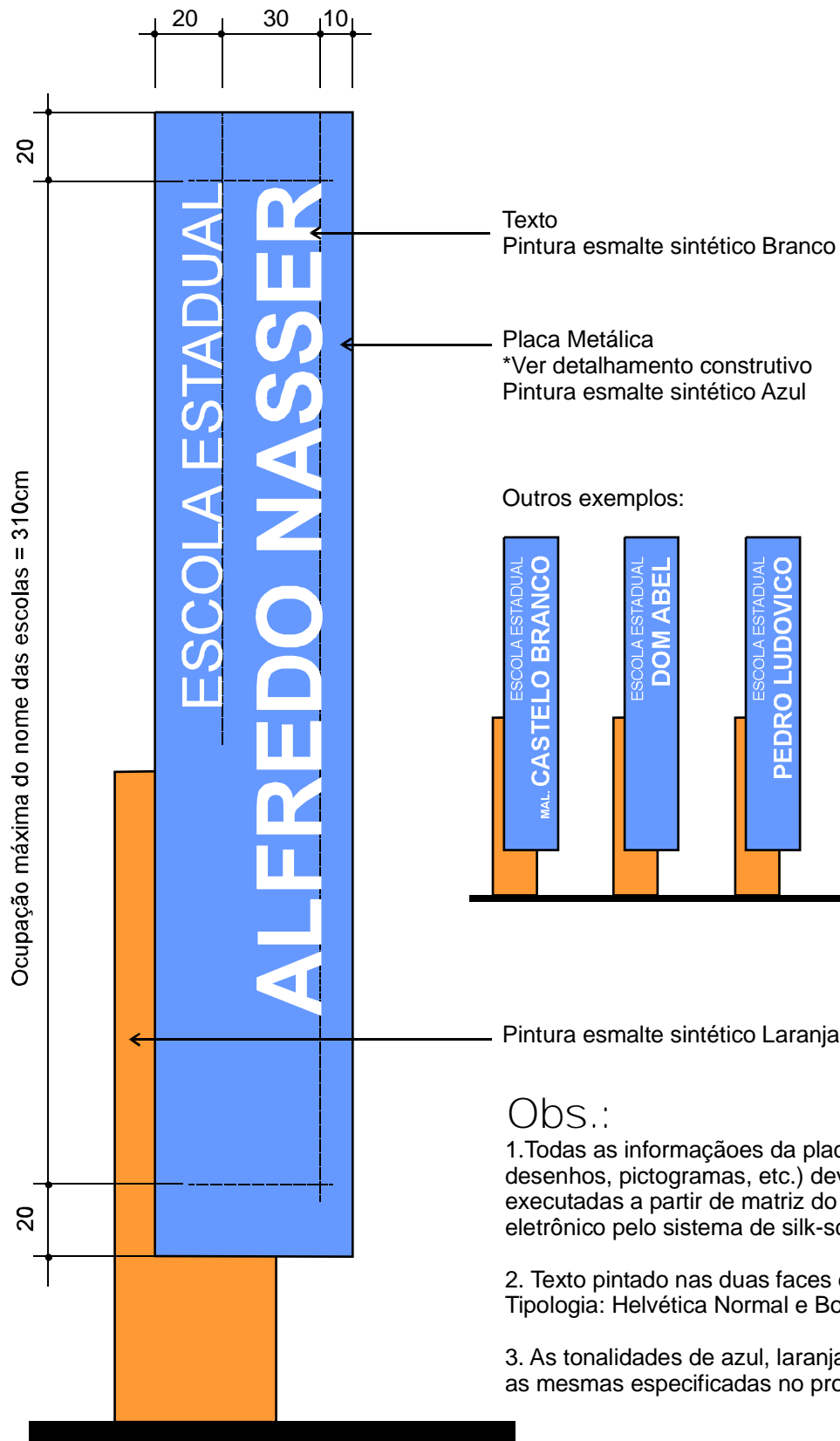


# Lay-out

E1 - Placa Especial

Totem de Identificação do edifício

Vista Frontal / Sem escala / unid.: Cm



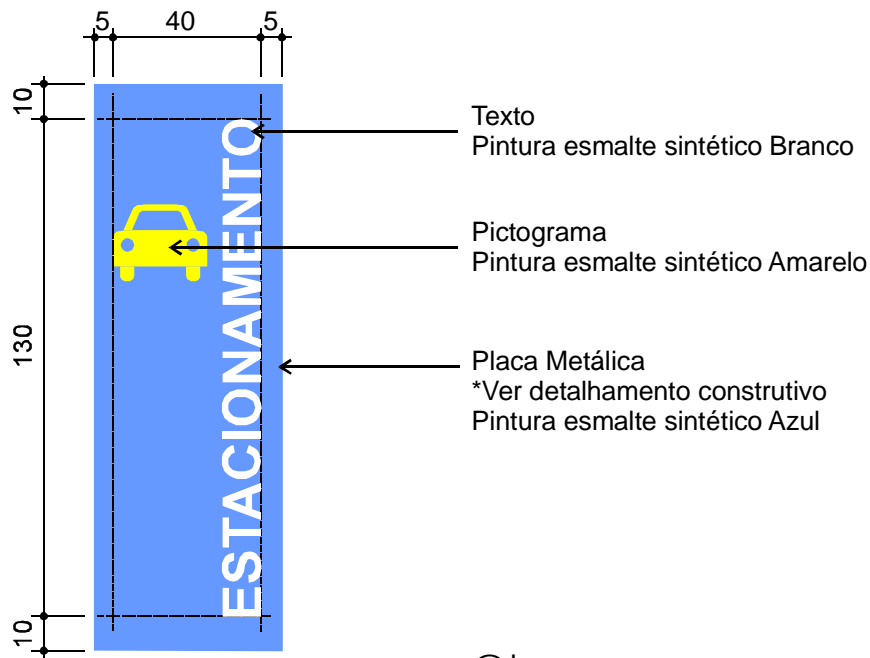


# Lay-out

E2 - Placa Especial

Identificação do estacionamento interno

Vista Frontal / Sem escala / unid.: Cm



## Obs.:

1. Todas as informações da placa (textos, desenhos, pictogramas, etc.) devem ser executadas a partir de matriz do arquivo eletrônico pelo sistema de silk-screen.

2. As tonalidades de azul, laranja e amarelo devem ser as mesmas especificadas no projeto de arquitetura

3. Tipologia: Helvética Normal e Bold

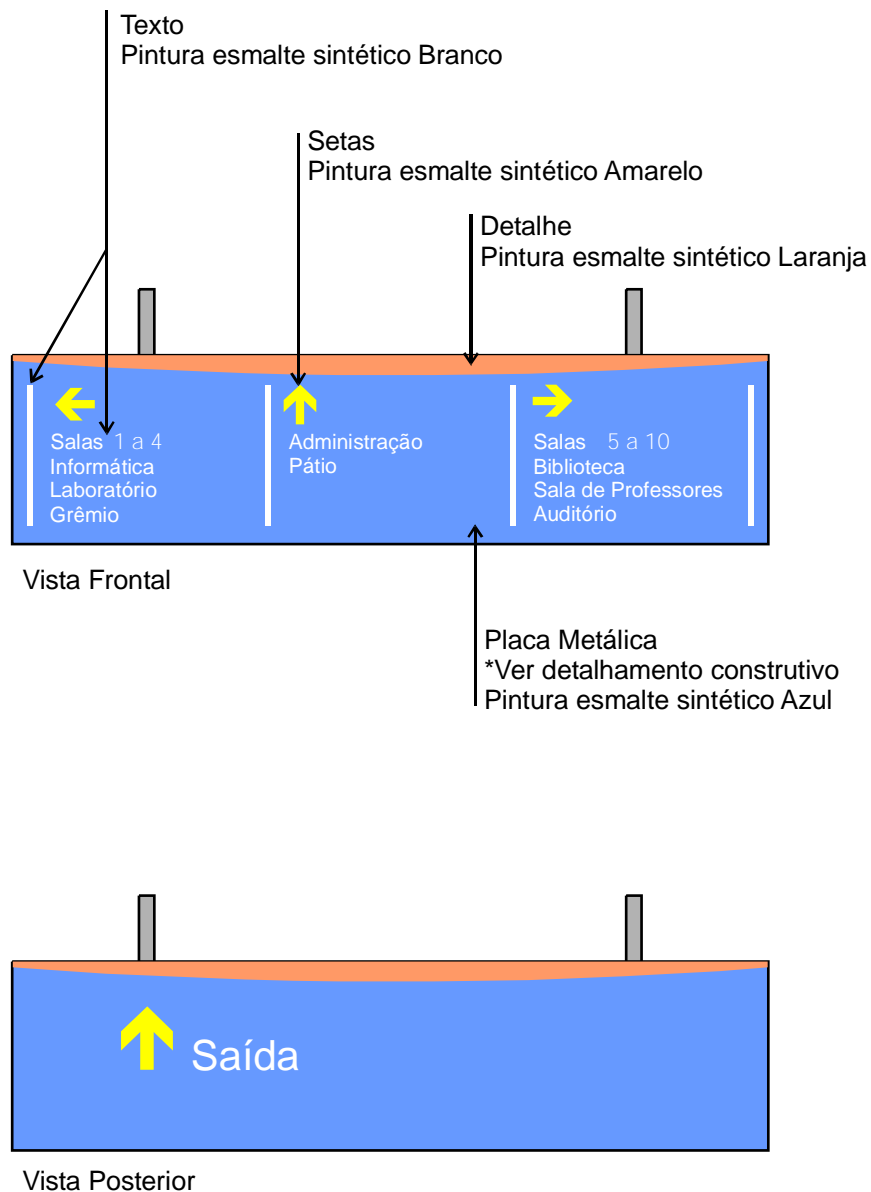


# Lay-out

A1 - Placa Aérea

Placa de orientação no hall

Sem escala / unid.: Cm



## Obs.:

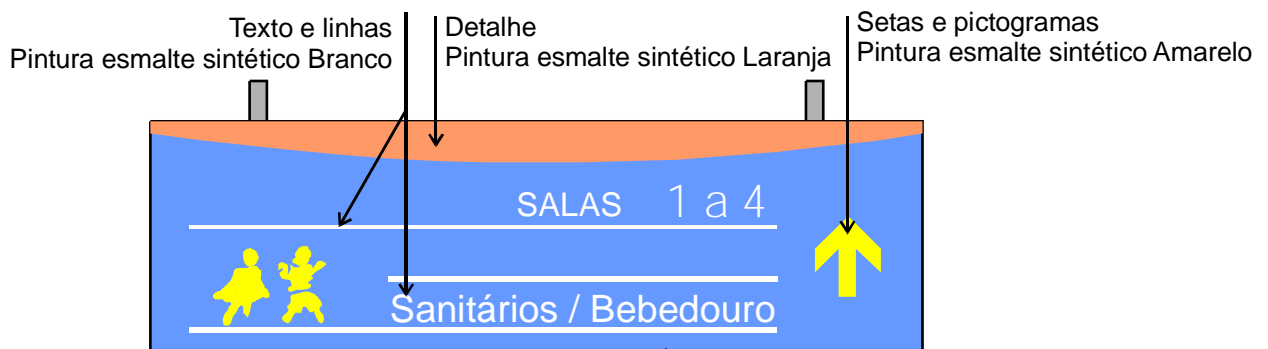
1. Todas as informações da placa (textos, desenhos, pictogramas, etc.) devem ser executadas a partir de matriz do arquivo eletrônico pelo sistema de silk-screen.
2. As tonalidades de azul, laranja e amarelo devem ser as mesmas especificadas no projeto de arquitetura
3. Tipologia: Helvética Normal e Bold

A2  
a  
A7

**Placas Aéreas**

# Lay-out

A2 a A5 - Placas Aéreas de orientação  
Vista Frontal / Sem escala / unid.: Cm



## Obs.:

1. Todas as informações da placa (textos, desenhos, pictogramas, etc.) devem ser executadas a partir de matriz do arquivo eletrônico pelo sistema de silk-screen.

2. As tonalidades de azul, laranja e amarelo devem ser as mesmas especificadas no projeto de arquitetura

3. Tipologia: Helvética Normal e Bold



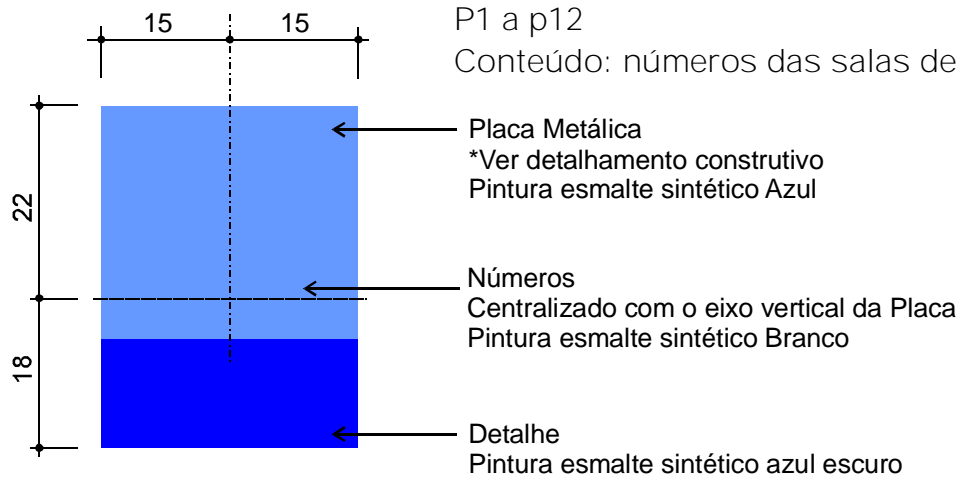


# Lay-out

P1 a P12

Placas de Parede p/ salas de aula

Vista Frontal / Sem escala / unid.: Cm



P1 a p12

Conteúdo: números das salas de 1 a 12

## Obs.:

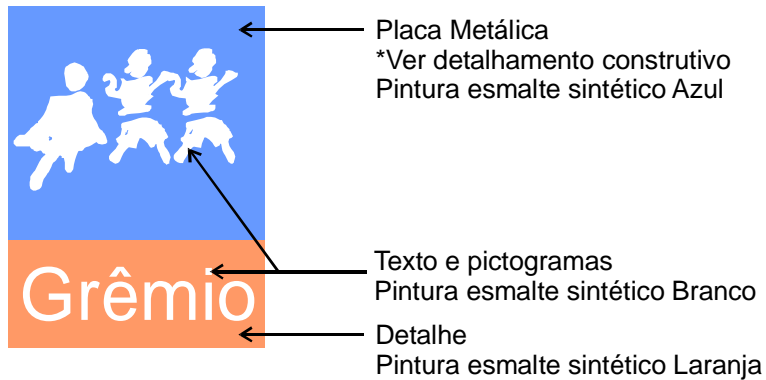
1. Todas as informações da placa (textos, desenhos, pictogramas, etc.) devem ser executadas a partir de matriz do arquivo eletrônico pelo sistema de silk-screen.
2. As tonalidades de azul, laranja e amarelo devem ser as mesmas especificadas no projeto de arquitetura
3. Tipologia: Helvética Normal e Bold

# Lay-out

P13 A P20

Placas de Parede p/ atividades diversas

Vista Frontal / Sem escala / unid.: Cm



## Obs.:

1. Todas as informações da placa (textos, desenhos, pictogramas, etc.) devem ser executadas a partir de matriz do arquivo eletrônico pelo sistema de silk-screen.

2. As tonalidades de azul, laranja e amarelo devem ser as mesmas especificadas no projeto de arquitetura

3. Tipologia: Helvética Normal e Bold

P13



P14



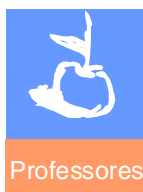
P15



P16



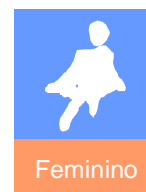
P17



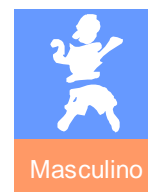
P18



P19



P20



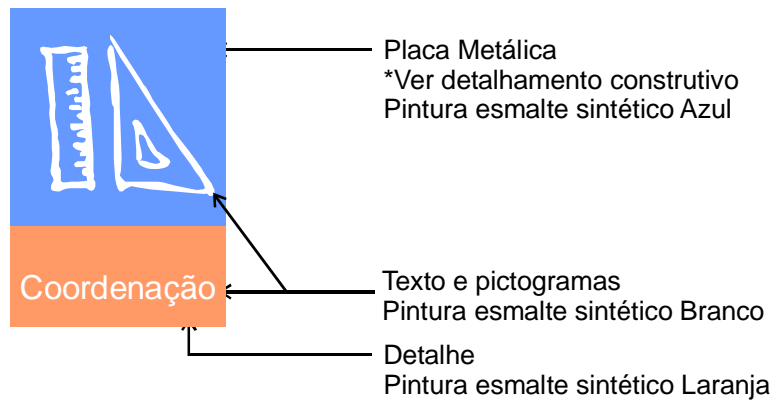


# Lay-out

S1 a S7

Placas de Salas Administrativas

Vista Frontal / Sem escala / unid.: Cm



## Obs.:

1. Todas as informações da placa (textos, desenhos, pictogramas, etc.) devem ser executadas a partir de matriz do arquivo eletrônico pelo sistema de silk-screen.

2. As tonalidades de azul, laranja e amarelo devem ser as mesmas especificadas no projeto de arquitetura

3. Tipologia: Helvética Normal e Bold

